

# 4

TEMA

## Instrumentos para la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado

---

Cuando hablamos de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y, tomando como referente la orden de evaluación, podemos optar entre evaluar el grado de consecución de los objetivos propuestos por el equipo de ciclo o por la comprobación de los contenidos seleccionados.

En el presente libro, tal y como se justificó en la primera parte del mismo, se ha optado por la segunda opción.

Este proceso, el de la evaluación continua mediante la observación sistemática, como es lógico suponer, requerirá al profesorado de Educación Infantil, un tarea adicional, ya que tendrá que elaborar, además de una nueva manera de llevar a cabo la evaluación de todo el proceso educativo, unos soportes gráficos donde ir anotando todas las variables que intervienen en el desarrollo de dicho proceso.

Si se ofrece al profesorado instrumentos y medios que puede utilizar como referentes en la evaluación, estamos ayudando a que atienda mejor el objeto de ésta.

A continuación, en la parte práctica de esta publicación, se presentan dos clases de páginas, unas en las que se justifica el porqué de un momento en la evaluación y su carácter, y otras en las cuales se ofrecen unas propuestas para utilizarlas directamente en las aulas.

Los materiales aquí presentados pretenden simplemente servir de guía o soporte a las observaciones que cada maestro y maestra de manera específica en su contexto estime como adecuadas para su tarea evaluadora.

# 1. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

## A. EVALUACIÓN INICIAL.

Se pretende hacer un banco de instrumentos de evaluación que permitan al profesorado, de una manera sencilla y eficaz, recoger las anotaciones necesarias para realizar una valoración de aquellos aspectos más relevantes en el proceso de aprendizaje realizado por su alumnado.

Comenzaremos por la evaluación inicial.

A continuación se propone un modelo para llevar a cabo una entrevista inicial con la familia.

Si no conocemos la realidad sobre la que se actúa difícilmente podremos adecuar nuestra actuación y estrategias de intervención a ella y, por consiguiente, los resultados, en el mejor de los casos, serán manifiestamente mejorables. Es conveniente la realización de una entrevista con el padre y la madre o miembros familiares más próximos, si las circunstancias lo aconsejasen, para tener una idea lo más global posible de nuestro alumnado, para conocer sus intereses, sus necesidades, sus expectativas, sus costumbres, sus rutinas y sus relaciones.

Como es lógico conviene realizarla siempre que tengamos un alumno o alumna o grupo de alumnos o alumnas nuevo, a comienzos de ciclo, o la llegada fortuita de alguien, parece ser el periodo más aconsejable.

Entendemos que el aula en el que su hijo o hija está escolarizado, puede ser un buen lugar en el que el padre, madre y docente, lleven a cabo una charla en la que anoten las cosas más significativas. Puede servirnos además para que conozcan el recinto escolar en el que pasa gran parte del día su hijo o hija, así como iniciar los contactos entre padres y madres y profesorado que se prolongarán a lo largo de la etapa.

## A.1. Entrevista inicial con la familia.

ALUMNO/A: .....

Nombre del/a entrevistado/a	
Parentesco con el alumno/a	
Fecha de la entrevista	___/___/___
Nombre de la madre	
Profesión de la madre	
Nombre del padre	
Profesión del padre	
Situación familiar	
Nº de hijos/as	
¿El/la niño/a es el menor?	
¿Quiénes viven en el hogar?	
Tipo de vivienda	
¿Ha tenido enfermedades significativas?	
¿Tiene algún tipo de alergia? Indicar.	
¿Come solo/a?	
¿Cuántas horas duerme?	
¿Duerme solo/a?	
¿Duerme con algún juguete o muñeco?	
¿Suele tener pesadillas?	
¿Controla esfínteres?	
¿Va solo/a al baño?	
¿Se viste solo	
¿Es alérgico a algún producto de baño?	
¿Se lava solo/a?	
¿Se cepilla los dientes?	
¿Presenta alguna dificultad en el movimiento?	
¿Le gusta hablar?	
¿Tiene algún tipo de dificultad de pronunciación?	
En su relación con el padre o la madre, ¿es dependiente?	
¿Le gusta que lo/la abracen y acaricien?	
¿Ayuda en casa? ¿A qué?	
¿Tiene rabietas frecuentes?	
¿Tiene celos de sus hermanos o hermanas?	
¿Con quién le gusta estar en casa?	
Otros hechos significativos que quieran añadir	

## B. OBSERVACIÓN INICIAL EN EL AULA.

Los datos de nuestro alumnado, obtenidos mediante la entrevista inicial, propuesta anteriormente, deben ser cotejados y completados con un periodo de observación, mediante el cual se realiza una primera evaluación tanto de sus rasgos personales, como de sus necesidades y expectativas.

Estos dos instrumentos nos permitirán tener un conocimiento bastante exhaustivo del grado de desarrollo personal, físico, social y emocional de nuestro alumnado.

No se trata, obviamente de "perseguir" a nuestros alumnos o alumnas, lápiz en mano, anotando todas y cada una de sus acciones o comportamientos, sino delimitar espacios y pautas temporales en los que se puedan producir dichas anotaciones, en cualquiera de los formatos que consideremos oportunos.

### B.1. Observación del alumno o de la alumna.

¿Qué actividades prefiere hacer?	
¿Cuáles son sus deseos más frecuentes?	
¿A qué juegos prefiere jugar?	
¿Juega siempre con los mismos amigos o amigas?	
¿Recoge y colabora?	

### B.2. Observación del pequeño grupo.

¿Surgen discusiones y peleas de forma frecuente?	
¿Coinciden en sus preferencias con el resto del grupo?	
¿El grupo lo forman los mismos niños o niñas?	

### B.3. Observación del grupo-clase.

¿Participa en las normas establecidas en clase?	
¿Opina sobre la distribución de espacios, materiales y decoración de la clase?	
¿Participa en la toma de decisiones?	
¿Cuenta sus experiencias en la asamblea diaria?	

### B.4. Observación del alumno o de la alumna fuera del ámbito escolar.

¿Qué cuenta de su clase cuando llega a casa?	
¿Tiene alguna predilección por alguna actividad o tarea concreta?	
¿Qué opina de sus compañeros y compañeras de clase?	
¿Cómo percibe a su maestro o maestra?	
¿Le preocupa algo de la clase?	

## C. OBSERVACIÓN DURANTE EL PERIODO DE ADAPTACIÓN AL COLEGIO.

Tal y como recoge la normativa, los centros educativos podrán revisar, y en su caso modificar los horarios a lo largo del curso, en función de las necesidades de los niños y niñas y del desarrollo de la propuesta pedagógica.

Durante el período de adaptación, especialmente en el primer ciclo, en el inicio del segundo ciclo y en los casos de niños y niñas que se incorporan por primera vez al centro, podrá modificarse el horario de permanencia en el mismo a fin de procurar una mejor adaptación de los niños y niñas, así como facilitar la transición entre ambos ciclos.

La norma es sensible a la importancia que la incorporación por primera vez que un niño o niña, a un centro educativo debe realizarse con especial cuidado.

El tránsito del entorno familiar al escolar presenta una serie de disfunciones realmente significativas.

Las normas, tan permisivas en algunos ambientes familiares, dan paso a una cierta rigidez en su conocimiento y cumplimiento. El tipo de organización, en el que debemos de compartir la atención del adulto entre todos los niños y niñas de clase, la pauta del tiempo, la distribución espacial, la decoración, el material de clase, hacen un compendio de novedades que es necesario plantear desde la racionalidad y el sentido común.

No son pocos los centros educativos que, conscientes de este choque emocional y vivencial que supone la incorporación al centro educativo, en muchos casos por primera vez, de este tipo de alumnado, vienen programando en sus respectivos planes anuales de centro, jornadas de puertas abiertas en el tercer trimestre del curso anterior al hecho. Estas jornadas son aprovechadas para ir mostrando al alumnado y a las familias el entorno en el que sus hijos o hijas pasarán gran parte del tiempo durante el curso siguiente. Pero estas jornadas de puertas abiertas han de ser cuidadosamente programadas para evitar improvisaciones y malentendidos que puedan provocar, justamente, el efecto contrario al perseguido. Quizás una buena excusa sea la celebración conjunta de algún tipo de actividad lúdica entre el alumnado ya matriculado y el venidero.

Como decimos, una vez que se produce la incorporación de este tipo de alumnado, es conveniente realizar una evaluación de este periodo, que nos sirva de indicador del proceso, sus fortalezas y sus ámbitos de mejora, a la vez que nos aproxima más al conocimiento real de las necesidades y expectativas de nuestro alumno o alumna.

Este conocimiento servirá, también, para poder realizar una intervención más ajustada en el posterior trabajo individual con cada uno de ellos.

### C.1. Llegada a la escuela.

¿Quién suele traerlo?	
¿Muestran afectividad al despedirse?	
¿Cómo reacciona al quedarse en clase?	
¿Suele traer algún juguete de casa?	
¿Se aferra a ese juguete?	
¿Viene desayunado de casa?	
¿Qué tipo de desayuno o merienda suele traer de casa?	
¿Suele comérselo todo?	

### C.2. Grado de autonomía personal.

¿Controla los esfínteres?	
¿Necesita ayuda para ir al baño?	
¿Sabe limpiarse solo o sola?	
¿Se lava las manos después de ir al aseo?	
¿Desayuna solo o sola?	
¿Recoge los restos de comida?	

### C.3. PERCEPCIÓN ESPACIAL.

¿Se mueve libremente por todos los espacios del centro?	
¿Le gusta explorar los espacios desconocidos del centro?	
¿Permanece solo o sola en algún sitio concreto del aula o del centro?	

### C.4. Actitudes con el maestro o maestra.

¿Le reclama su atención constantemente?	
¿Se mantiene indiferente ante la presencia del maestro o maestra?	
¿Mantiene proximidad física?	
¿Se dirige al maestro o maestra verbalmente?	

### C.5. Actitud ante el grupo de iguales.

¿Pide salir de clase para ver a su hermano o hermana mayor?	
¿Se relaciona con otros niños o niñas?	
¿Es afectuoso o afectuosa en su relación con los demás?	
¿Es agresivo en ese tipo de relación?	
¿Se muestra pasivo o pasiva con los demás?	
¿Le gusta estar con los demás?	

### C.6. Actitud ante el juego.

¿Interrumpe el juego de los demás?	
¿Juega solo o sola?	
¿Juega con el mismo compañero o compañera siempre?	
¿Le gusta jugar con pocos compañeros o compañeras?	
¿Le gustan los juegos de gran grupo?	

### C.7. A la salida del colegio.

¿Manifiesta alegría cuando ve a las personas que vienen a recogerlo?	
¿Quiere marcharse cuando ve a las personas que lo recogen?	
¿Comienzan de inmediato a contar lo que ha hecho hoy en el colegio?	
¿No expresa emociones cuando lo recogen?	

### C.8. Actitud familiar ante la escuela de su hijo o hija.

¿Manifiestan ilusión ante la escuela?	
¿Sienten desconfianza hacia el maestro o la maestra?	
¿Preguntan cómo les va a su hijo o hija en clase?	
¿Escuchan las explicaciones que se les aportan?	
¿Se muestran comprensivos?	
¿Plantean excesivas dificultades y problemas?	
¿Hacen sugerencias?	
¿Justifican las faltas de asistencia de su hijo o hija?	
¿Vienen siempre que se les requiere?	
¿Suelen solicitar hablar con el maestro o maestra?	



## D. EVALUACIÓN DURANTE EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

Como ya se apuntó anteriormente la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado debe recoger el grado de desarrollo de las capacidades recogidas en el currículo correspondiente, mediante la consecución de los objetivos propuestos para cada una de ellas.

Estos objetivos no son directamente observables, por lo que en el presente libro se propone el método de observación de contenidos, la consecución de los mismos, las dificultades encontradas y las medidas de adaptación realizadas en cada uno de ellos.

A modo de ejemplo se propone un listado de contenidos, extraídos directamente de la Orden de 5 de agosto de 2008 (BOJA del 26), por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía, que puedan servir de orientación, mediante la evaluación individual, de la propuesta curricular que se realiza en el aula.

Están presentados en fichas manipulables, con el objeto de que la maestra o el maestro, pueda realizar su propio instrumento de evaluación, que le permita llevar a cabo de una manera operativa, económica y eficaz, dicha evaluación.

El cotejo, en reunión colegiada del equipo docente o de ciclo, de los resultados observados puede servir de punto de referencia y revisión de la correspondiente programación.

Se presenta, pues, una ficha por cada uno de los bloques de contenidos de cada una de las áreas correspondientes al currículo del segundo ciclo de Educación Infantil.

Éstos son:

### Área 1: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

Bloques de Contenidos.

Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen.

Bloque 2. Juego y movimiento.

Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana.

Bloque 4. El cuidado personal y la salud.

### Área 2: Conocimiento del entorno.

Bloques de contenidos.

Bloque 1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida.

Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza.

Bloque 3. Cultura y vida en sociedad.

### Área 3: Lenguajes: Comunicación y representación.

Bloques de Contenidos.

Bloque 1. Lenguaje verbal:

- Escuchar, hablar y conversar.
- Aproximación a la lengua escrita.
- Acercamiento a la literatura.

Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.

Bloque 3. Lenguaje artístico.

Bloque 4. Lenguaje corporal.

Se propone una ficha de recogida de información de cada uno de ellos, como material de ayuda, para que el atareado profesorado de Educación Infantil, pueda realizar la evaluación del proceso de aprendizaje de su alumnado de una manera sistemática, basada en una verdadera observación directa del proceso.

Las tres primeras fichas, una por cada una de las áreas, pretenden tener una visión inmediata de dicho proceso, de cada uno de los alumnos y las alumnas con respecto a la consecución de los objetivos didácticos propuestos por el equipo educativo o el maestro-tutor o maestra-tutora.

Las siguientes, organizadas y secuenciadas, atendiendo a cada uno de los bloques de contenidos enunciados anteriormente, recogerán los datos más significativos del proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos o alumnas del grupo clase, en relación a los contenidos seleccionados para la correspondiente unidad.

Tanto en un caso como en otro, los instrumentos propuestos son sólo una ejemplificación, no válida en su totalidad, puesto que carecen de la necesaria contextualización de la propuesta curricular.

Todos estas fichas, eso sí, han sido diseñadas y pensadas como material fotocopiable de uso en el aula.

## MODELO DE FICHA PARA LA OBSERVACIÓN DE CONSECUCIÓN DE OBJETIVOS.

UNIDAD DIDACTICA: \_\_\_\_\_

FECHA. Del \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ al \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Área: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.**

1. Formarse una imagen positiva y ajustada de sí mismo, a través de la interacción con los otros iguales y personas adultas, e ir descubriendo sus características personales, posibilidades y limitaciones.
2. Reconocer e identificar los propios sentimientos, emociones, intereses y necesidades, ampliando y perfeccionando los múltiples recursos de expresión, saber comunicarlos a los demás, reconociendo y respetando los de los otros.
3. Descubrir y disfrutar de las posibilidades sensoriales, de acción y de expresión de su cuerpo, coordinando y ajustándolo cada vez con mayor precisión al comando.
4. Participar en la satisfacción de sus necesidades básicas, de manera cada vez más autónoma. Avanzar en la adquisición de hábitos y actitudes saludables y disfrutando de las situaciones cotidianas.
5. Desarrollar capacidades de iniciativa, participación y reflexión, para contribuir a crear un clima de respeto y hábitos saludables de la vida cotidiana y a aumentar el sentimiento de autoconfianza.
6. Descubrir el placer de actuar y colaborar con los iguales, ir conociendo las normas del grupo, y adquiriendo las actitudes y hábitos (de ayuda, atención, escucha, espera) propios de la vida en un grupo social más amplio.

Contenido Alumno	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	C16	C17	C18
A																		
B																		
C																		
D																		
E																		
F																		
G																		
H																		
I																		
J																		
K																		
L																		
M																		
N																		
O																		
P																		
Q																		
R																		
S																		
T																		
U																		
V																		
W																		
X																		
Y																		

UNIDAD DIDACTICA: \_\_\_\_\_

FECHA. Del \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ al \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Area: **Conocimiento del entorno.**

1. Interesarse por el medio físico, observar, manipular, investigar y actuar sobre objetos y elementos presentes en él, explorando sus características, comportamiento físico y funcionamiento, constatando el efecto de sus acciones sobre los objetos y sus propiedades.
2. Desarrollar habilidades matemáticas y generar conocimientos derivados de la coordinación de sus acciones: relacionar, ordenar, cuantificar y clasificar elementos y colecciones en base a sus atributos y cualidades. Reflexionar sobre estas relaciones, observar su uso funcional en nuestro medio, verbalizarlas y representarlas mediante la utilización de códigos matemáticos; convencionales o no convencionales, así como ir comprendiendo los usos numéricos sociales.
3. Conocer los componentes básicos del medio natural y algunas de las relaciones que se producen entre ellos, valorando su importancia e influencia en la vida de las personas, desarrollando actitudes de cuidado y respeto hacia el medio ambiente y adquiriendo conciencia de la responsabilidad que todos tenemos en su conservación y mejora.
4. Participar en los grupos sociales de pertenencia, comprendiendo la conveniencia de su existencia para el bien común, identificando sus usos y costumbres y valorando el modo en que se organizan, así como algunas de las tareas y funciones que cumplen sus integrantes.
5. Reconocer algunas producciones y manifestaciones propias del patrimonio cultural compartido, otorgarle significado y generar actitudes de interés, valoración y acción hacia ellas.
6. Reconocer los demás de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, teniendo gradualmente en cuenta las necesidades, intereses y puntos de vista de los otros, interiorizando progresivamente las pautas y modos de comportamiento social y ajustando su conducta a ellos.

Contenido Alumno	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	C16	C17	C18	
A																			
B																			
C																			
D																			
E																			
F																			
G																			
H																			
I																			
J																			
K																			
L																			
M																			
N																			
O																			
P																			
Q																			
R																			
S																			
T																			
U																			
V																			
W																			

UNIDAD DIDACTICA: \_\_\_\_\_

FECHA. Del \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ al \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**Área: Lenguaes. Comunicación y representación.**

1. Expresar emociones, sentimientos, deseos e ideas a través de diversos lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a cada intención y situación.
2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
3. Comprender las intenciones y mensajes verbales de otros niños y niñas y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como del entorno.
4. Valorar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos, valorándolo como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
5. Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de técnicas técnicas.
6. Desarrollar su sensibilidad artística y capacidad creativa, acercándose a las manifestaciones propias de los lenguajes corporal, musical y plástico y recreándose como códigos de expresión personal, de valores, ideas, necesidades, intereses, emociones, etc.
7. Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en distintas situaciones del aula o del centro, y mostrar interés en estos intercambios comunicativos.

Contenido Alumno	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	C16	C17	C18
A																		
B																		
C																		
D																		
E																		
F																		
G																		
H																		
I																		
J																		
K																		
L																		
M																		
N																		
O																		
P																		
Q																		
R																		
S																		
T																		
U																		
V																		
W																		
X																		
Y																		

## D.1. Ficha de observación sistemática de contenidos por alumno o alumna.

ALUMNO O ALUMNA: \_\_\_\_\_  
 UNIDAD DIDÁCTICA N°: \_\_\_\_\_

ÁREA: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal; BLOQUE DE CONTENIDOS: La identidad personal, el cuerpo y los demás.

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Conoce sus datos: nombre, edad, calle donde vive, nombre de sus padres/madres					
Señala correctamente las partes de su cuerpo					
Nombra en sí mismo las partes de su cuerpo					
Siente curiosidad e interés por observar los cambios que va experimentando su cuerpo: Talla /Peso					
Identifica distintos tipos de sensaciones					
Tiene confianza en sus posibilidades para realizar las tareas habituales					
Expresa libremente sus sentimientos y emociones					
Reconoce sus características sexuales					
Distingue sus características físicas de los otros					
Valora y respeta las diferencias de los demás (físicamente)					
Nombra las partes del cuerpo de su compañero/a					
Siente satisfacción colaborando y teniendo pequeñas responsabilidades					
Acepta opiniones diferentes de las suyas					
Identifica distintos tipos de sensaciones					

## D.2. Ficha de observación sistemática de contenidos por alumno o alumna.

ALUMNO O ALUMNA: \_\_\_\_\_

UNIDAD DIDÁCTICA N°: \_\_\_\_\_

ÁREA: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal; BLOQUE DE CONTENIDOS: Vida cotidiana, autonomía y juego.

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Come solo/a					
Utiliza cuchillo y tenedor					
Come con apetito					
Se interesa por saber si es o no un alimento sano					
Duerme tranquilamente					
Duerme suficiente número de horas					
Controla esfínteres habitualmente					
Va continuamente al aseó					
Conoce algunas normas básicas de salud					
Conoce algunos de los peligros que amenazan su salud					
Se detiene antes de cansarse					
Cuida generalmente el material de la clase					
Se viste y se desviste solo/a					
Se pone los zapatos					
Realiza movimientos lentos					
Realiza movimientos rápidos					
Realiza movimientos coordinados					
Baja escaleras con seguridad					

(Continúa en la página siguiente)

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Salta sobre un pie					
Salta sobre dos pies con seguridad					
Salta avanzando con seguridad					
Posee buen equilibrio en la marcha					
Posee buen equilibrio en el salto					
Recoge un objeto mientras corre					
Salta a la cuerda					
Camina sobre tabla o una línea					
Suele jugar con el mismo grupo siempre					
Le gustan los juegos agresivos o de fuerza					
Utiliza el material de forma creativa					
Evita juegos y materiales peligrosos					
Prefiere los juegos tranquilos					



### D.3. Ficha de observación sistemática de contenidos por alumno o alumna.

ALUMNO O ALUMNA: \_\_\_\_\_

UNIDAD DIDÁCTICA N°: \_\_\_\_\_

ÁREA: Conocimiento del entorno. BLOQUE DE CONTENIDOS: Medio físico: elementos, relaciones y medidas. Objetos, acciones y relaciones.

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Identifica a las personas, animales y objetos que le rodean					
Utiliza la estimación en el cálculo matemático					
Utiliza el cardinal numérico ante la necesidad de contar					
Utiliza la técnica del conteo					
Es capaz de ordenar colecciones de manera seriada					
Recoge datos de objetos de su entorno					
Organiza los datos obtenidos, según un criterio					
Utiliza las medidas convencionales					
Conoce los grupos sociales a los que pertenece					
Participa en fiestas o manifestaciones culturales próximas					
Empieza a diferenciar distintos ritmos temporales					
Reconoce y valora los aspectos culturales de su entorno					
Se interesa por el funcionamiento de juguetes o máquinas					
Construye juguetes simples					
Siente curiosidad por el material del que están hechos los objetos que le rodean					
Le gusta experimentar las propiedades de los materiales					
Baja escaleras con seguridad					
Sube escaleras con seguridad					

## D.4. Ficha de observación sistemática de contenidos por alumno o alumna.

ALUMNO O ALUMNA: \_\_\_\_\_

UNIDAD DIDÁCTICA N°: \_\_\_\_\_

ÁREA: Conocimiento del entorno. BLOQUE DE CONTENIDOS: Acercamiento a la naturaleza.

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Muestra curiosidad por conocer características, formas de vida de animales, plantas de su entorno					
Conoce las características más significativas de los más sencillos día-noche, estaciones, diferentes paisajes, plantas del entorno, animales					
Busca semejanzas y diferencias contrastando animales, plantas, fenómenos, hechos					
Se muestra afectuoso/a en el cuidado de animales y plantas					
Siente curiosidad por lo que le rodea y hace preguntas: el entorno, algunos problemas relacionados con el medio ambiente, noticias,...					
Valora la función de los acontecimientos naturales: sol, lluvia, calor					
Reconoce los cambios climáticos y selecciona la ropa en función de éstos					
Valora la riqueza y utilidad que nos proporciona la Naturaleza con sus recursos					
Identifica y critica comportamientos contrarios al cuidado del medio ambiente					
Conjetura y realiza hipótesis propias acerca de los acontecimientos naturales que le rodean					
Identifica la forma de vestir, de alimentarse de las personas en función del entorno natural en que viven					

## D.5. Ficha de observación sistemática de contenidos por alumno o alumna.

ALUMNO O ALUMNA: \_\_\_\_\_

UNIDAD DIDÁCTICA N°: \_\_\_\_\_

ÁREA: Conocimiento del entorno; BLOQUE DE CONTENIDOS: Vida en sociedad y cultura.

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Se muestra independiente en su relación con el maestro o maestra					
Muestra afecto por el maestro o maestra					
Se relaciona con muchos compañeros o compañeras					
Comprende los sentimientos de los otros					
Prefiere aislarse frecuentemente					
Intenta llamar la atención de los demás					
Se enfada a menudo mientras juega con los demás					
Lleva la iniciativa en los juegos en los que participa					
Sigue las reglas del juego					
Comparte juguetes y objetos propios					
Escucha cuando le hablan los demás					
Espera su turno para intervenir					
Distingue los diferentes momentos de la vida escolar y se adapta a su ritmo					
Reconoce y respeta otras estructuras familiares distintas a la suya					
Tiene amigos o amigas dentro del grupo-clase					
Conoce las normas escolares					
Respeto las normas establecidas en el colegio					

(Continúa en la página siguiente)

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Valora manifestaciones culturales propias de su entorno					
Conoce autores, artistas o personajes significativos de la cultura de su región					
Juega a simular actividades de adultos; hacer la compra, coger un autobús,...					
Conoce algunas profesiones de los adultos					
Conoce las normas básicas de circulación					
Utiliza el ordenador de clase para jugar y navegar					
Ve la televisión y debate sobre lo que ve en ella					

## D.6. Ficha de observación sistemática de contenidos por alumno o alumna.

ALUMNO O ALUMNA: \_\_\_\_\_

UNIDAD DIDÁCTICA N°: \_\_\_\_\_

ÁREA: Lenguajes: Comunicación y representación. BLOQUE DE CONTENIDOS: Lenguaje corporal

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Utiliza el gesto y el movimiento para comunicar y expresar pensamientos, sentimientos y emociones					
Reconoce su figura en un espejo y nombra las diversas partes de la misma					
Representa personajes en recreaciones de cuentos o teatro					
Imita a animales, personajes u objetos					
Gesticula al hablar					
Imita posturas y movimientos sin dificultad					
Disfruta imitando personajes, animales u objetos					
Reproduce movimientos a través de consignas verbales					
Participa de manera activa en pequeñas dramatizaciones					
Se inhibe ante las mismas					
Expresa sentimientos o emociones con el gesto					
Busca el contacto físico con los demás					
Rechaza las muestras de acercamiento de los demás					

## D.7. Ficha de observación sistemática de contenidos por alumno o alumna.

ALUMNO O ALUMNA: \_\_\_\_\_  
 UNIDAD DIDÁCTICA N°: \_\_\_\_\_

ÁREA: Lenguajes: Comunicación y representación. BLOQUE DE CONTENIDOS: Lenguaje verbal

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Escucha cuando se le habla					
Presta atención a la explicación del maestro o la maestra					
Discrimina auditivamente los distintos sonidos del entorno fonético					
Escucha atentamente un cuento o relato del maestro a la maestra					
Respeto las normas establecidas de escucha, turno					
Disfruta hablando en todas las situaciones y con cualquier persona					
Comprende generalmente las explicaciones que se le dan					
Comprende y cumple dos o tres órdenes sencillas					
Es capaz de continuar una historia que se le inicia					
Se entiende fácilmente lo que habla					
Presenta dificultades al articular					
Siente inhibición al hablar a causa de estas dificultades					
Pregunta frecuentemente si quiere saber alguna cosa					
Al preguntarle da respuestas originales					
Tiene un vocabulario rico					
Estructura bien las frases					

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Memoriza poesías populares, trabalenguas sencillos y breves					
Disfruta y participa de la conversación (asamblea, cuento)...					
Recuerda y cuenta el cuento, una retahíla, una adivinanza					
Le gusta contar las cosas que le han sucedido en casa, en la calle					
Inventa alguna historia o cuento a partir de algunas palabras o ideas					
Utiliza el ordenador de clase para jugar y navegar					
Ve la televisión y debate sobre lo que ve en ella					

## D.8. Ficha de observación sistemática de contenidos por alumno o alumna.

ALUMNO O ALUMNA: \_\_\_\_\_  
 UNIDAD DIDÁCTICA N°: \_\_\_\_\_

ÁREA: Lenguajes: Comunicación y representación. BLOQUE DE CONTENIDOS: Lenguaje artístico: musical y plástico y medios audiovisuales y las tecnologías de la información y comunicación.

CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Discrimina auditivamente algunos sonidos					
Diferencia algunos instrumentos musicales muy conocidos: tambor, triángulo,...					
Disfruta aprendiendo canciones populares					
Utiliza las posibilidades sonoras de su cuerpo para expresarse					
Participa reproduciendo ritmos creados por él o ella					
Participa y disfruta con el baile y la danza que hace el grupo					
Recuerda fragmentos o canciones breves					
Diferencia los contrastes: fuerte/suave, largo/corto, agudo/grave					
Le gusta aprender canciones populares					
Le gusta experimentar con diferentes materiales plásticos					
Utiliza diferentes materiales, instrumentos, técnicas plásticas para realizar sus producciones					
Conoce algunas técnicas sencillas de dibujo, modelado					
Describe e interpreta diferentes imágenes visuales y plásticas					
Participa en realizaciones plásticas grupales					
Sus producciones manifiestan sus sentimientos					
Tiene sentido estético					



CONTENIDO	INICIADO	EN PROCESO	ALCANZADO	DIFICULTAD	MEDIDA ADOPTADA
Le gusta hacer fotografías					
Trae fotos familiares o de paisajes y las describe					
Hace pequeños vídeos que luego narra					
Le gusta jugar con el ordenador					
Utiliza el ordenador para ver sus películas, fotos, etc.					
Hace pequeños trabajos con el ordenador					

## E. ENTREVISTAS CON LA FAMILIA.

Si anteriormente, se proponía un formato de ficha para realizar una entrevista a mantener con las familias del alumnado al inicio de curso, con el objetivo de favorecer la relación entre familia y profesorado y tener un conocimiento exacto del ambiente familiar en el que se desenvuelve, ahora, se propone un instrumento de toma y recogida de datos que, durante el proceso de aprendizaje del alumnado nos permita realizar dichas entrevistas con el objeto de adecuar nuestra intervención a la evolución que el proceso educativo pueda ir desarrollándose en el entorno familiar.

Se propone, pues, un formato para las entrevistas que, periódicamente, a lo largo del curso podremos realizar con los padres y las madres, con el fin, no sólo de recibir y dar información acerca de su hijo o hija, sino también como método de participación activa en el proceso educativo del que tanto familia como profesorado somos responsables.

De estas entrevistas podemos sacar conclusiones valiosísimas para aplicar posibles medidas educativas en el proceso educativo, que nos permitan atender a la diversidad de ritmos, circunstancias o necesidades educativas que nuestro alumnado pueda tener y para comprender aquellas pequeñas cosas que no acabamos de comprender o interpretar adecuadamente en el comportamiento de nuestro alumnado (adecuación al momento y a la forma).

## E.1. Entrevista con la familia durante el curso.

ALUMNO/A: .....

FECHA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Nombre de la persona entrevistada	
¿Han observado cambios significativos en el desarrollo físico de su hijo o hija, en talla, peso, vista, etc.? ¿Cuáles?	
¿Se muestra más autónomo/a en su vida diaria?	
¿Le gusta venir al colegio?	
¿Se siente orgulloso de lo que hace en clase?	
¿Cuenta lo que le ocurre en clase?	
¿Ayuda en casa, con pequeñas tareas domésticas?	
¿Se muestra interesado por el tipo de comida o bebida que toma?	
¿Observa las etiquetas de los productos que adquirimos y la fecha de caducidad de los mismos?	
¿Se preocupa por el reciclado de los restos?	
¿Tiene organizada su habitación, sus juguetes y sus libros?	
¿Respeto las rutinas diarias de lectura, juego y sueño?	
¿Jugáis con él o ella?	
¿Juega con otros niños o niñas de su entorno?	
¿Es felicitado cuando hace algo novedoso?	
¿Intentáis contestar a todas las preguntas que realiza?	
¿Contáis con su opinión cuando habláis en casa?	
¿Apreciáis su aumento de vocabulario y su forma de expresarse?	
¿Habláis frecuentemente con él o ella?	
¿Participáis en las actividades que propone el colegio?	
¿Qué temas os gustaría que se tratasen en colegio o en vuestras reuniones de padres y madres?	

## F. HABLANDO CON ELLOS Y ELLAS.

Para partir de los intereses, teniendo en cuenta los conocimientos previos, de nuestro alumnado y poder así adoptar estrategias acertadas de intervención, es fundamental dialogar, compartir ideas sobre tal o cual tema, en una puesta en común en la que cada niño y niña aporten sus sugerencias y opiniones, en un plano de igualdad con todas las personas que comparten su misma aula.

Entendemos que esos momentos de reunión, de puesta en común, de asamblea o como queramos llamarlos pueden producirse al inicio de la jornada escolar, o al inicio de un tema, o de un trabajo, y al final de esa actividad realizada, pero que no basta con hacerlo, también hay que comprobar qué grado de eficacia, de decisión y de compromiso está teniendo dentro del grupo y de cada individuo.

Se presenta pues un modelo de ficha que pueda servir al maestro o maestra de Educación Infantil, para la recogida de datos significativos de este momento educativo con un marcado carácter socializador y de participación.

### F.1. Recogida de datos en la asamblea diaria.

ALUMNO/A: .....

FECHA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Nombre de la persona entrevistada	
¿En la asamblea, da su opinión?	
¿Comenta lo que le supone un mayor esfuerzo?	
¿Manifiesta poco interés por el tema que se esté hablando?	
¿Suele intervenir con ideas o argumentos lejanos al tema tratado?	
¿Quiere participar continuamente?	
¿Le gusta ser el centro de atención?	
¿Muestra enfado cuando no se decide lo que él o ella propone?	
¿Pregunta el "porqué" de los asuntos y temas tratados?	
¿Suele pedir explicación de los acuerdos tomados?	
¿Acepta de buen grado las decisiones de grupo?	

## G. EVALUAMOS SUS TRABAJOS DE CLASE.

Si hablamos de evaluar el proceso de aprendizaje del alumnado, no cabe duda de que observar y anotar los rasgos más significativos de sus producciones es fundamental.

Pero se ha querido introducir un matiz en este apartado, la autoevaluación.

El alumnado de estas edades puede y debe ser participe de un proceso de comprobación de los resultados obtenidos, que le permita aumentar su grado de toma de conciencia de la realidad y facilite su concepto de esfuerzo y compromiso.

Es de gran importancia que el alumnado evalúe él mismo su trabajo, como vía de responsabilidad, de toma de conciencia de limitaciones y posibilidades, como valoración y autoestima personal.

### G.1. Recogida de datos del trabajo del alumnado.

ALUMNO/A: .....

FECHA: \_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_

¿Suele acabar lo que empieza?	
¿Lo que hace se ajusta a lo que debe de hacer?	
¿Realiza los trabajos de manera creativa y original?	
¿Presenta los trabajos limpios y ordenados?	
¿Se implica de manera activa en los trabajos compartidos o grupales?	
¿Suele evaluar su propio trabajo, valorando lo realizado y exponiendo las dificultades encontradas?	
¿Propone soluciones alternativas ante las dificultades encontradas en la realización de tareas y trabajos?	
¿Suele entender bien la evaluación que se realiza de su trabajo?	

## H. EVALUACION FINAL DEL ALUMNADO.

La evaluación entendida como proceso, está inmersa, a su vez, en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proceso se compone de secuencias y fases, de duración variable, al comienzo de las cuales se realiza una evaluación inicial que orienta todo el proceso y una evaluación continua, mientras dura el mismo.

Asimismo, al concluir una fase o secuencia de aprendizaje se realiza una valoración de las capacidades desarrolladas y de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales asimilados.

En las Ordenes de Evaluación, se define a la evaluación final como aquella que se realiza « a partir de los datos obtenidos en el proceso de evaluación continua, teniendo como referencia los objetivos y los criterios de evaluación establecidos en el proyecto educativo».

La evaluación final se sitúa en el último tramo de evaluación continua y se realiza con los datos obtenidos a lo largo del año escolar o el ciclo, con las técnicas e instrumentos descritos. Contendrá los siguientes aspectos:

- Apreciación del grado de desarrollo de las capacidades enunciadas en los objetivos generales de la etapa; tomando al alumno como su propio referente y teniendo en cuenta los objetivos de la etapa.
- Concreción de las dificultades encontradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Delimitación de las medidas educativas complementarias empleadas para regular, orientar y corregir el proceso de enseñanza.

### H.1. Finalidad y carácter de la evaluación final.

La evaluación final constituye la culminación del proceso de evaluación continua. Durante el transcurso del proceso se estuvo evaluando permanentemente, obteniendo datos y resultados parciales con los que realizar una reflexión y análisis de todo el proceso.

El objetivo primordial de la evaluación final es sintetizar la información relevante para concluir el proceso evaluador de la secuencia de aprendizaje de que se trate (ciclo o etapa).

Su intención es, además, la de reflejar en sus aspectos más relevantes la situación del proceso de aprendizaje del alumnado.

### H.2. Valoración del proceso de enseñanza-aprendizaje: toma de decisiones educativas.

En Educación Infantil, la valoración de los aprendizajes del alumno consistirá en la observación de los aspectos relevantes al proceso de enseñanza-aprendizaje y en

la apreciación del grado de desarrollo de las capacidades que reflejan en los objetivos generales de la etapa y las medidas de refuerzo educativo y adaptación curricular que se hayan empleado o se prevean que deberán emplearse en la etapa siguiente.

En Educación Infantil no puede hablarse de la toma de decisión sobre la promoción del alumno a la Educación Primaria. El tránsito de una etapa a otra es automático, todo alumno o alumna que termine la Educación Infantil inicia inmediatamente la Educación Primaria. La valoración de los aprendizajes en esta etapa tiene una finalidad informativa para la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje de cada alumno al comienzo de la siguiente etapa. Se convierte así en parte de la información necesaria para la evaluación inicial siguiente.

### H.3. Estrategias de evaluación.

En Educación Infantil, los elementos básicos a tener en cuenta en la Evaluación del proceso de aprendizaje serán los objetivos generales de etapa.

Para adecuar los objetivos y contenidos de la etapa al contexto concreto y a las características de los alumnos y alumnas, los equipos docentes de etapa elaborarán un Proyecto Educativo de Etapa que formará parte del Plan de Centro.

Se establecerán, al menos, tres sesiones de evaluación a lo largo del curso, sin perjuicio de otras que se establezcan en la propuesta pedagógica.

En cuanto a las técnicas e instrumentos a emplear en la evaluación final, ha de tenerse en cuenta que estos son muy similares para las tres etapas educativas, salvando la especificidad y particularidad de cada una, pues en las tres la evaluación final se realiza como culminación de un proceso.

### H.4. Temporalización.

La evaluación final, como su nombre indica, y se ha mencionado en apartados anteriores, es una actividad puntual que se sitúa al final del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En Educación Infantil, la evaluación final no tiene un carácter valorativo sino más bien de síntesis y concreción de la situación del alumnado en cuanto al desarrollo de capacidades previstas en el momento de concluir la etapa.

Se recoge en el informe individualizado de final de ciclo que recogerá los logros y dificultades en su proceso de desarrollo y de aprendizaje.

No afecta a la promoción que es automática (salvo en los casos que recoge la disposición adicional primera de la orden de evaluación) y sólo tiene una finalidad informativa para el comienzo de la nueva etapa y la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje futuro.

## I. DOCUMENTOS DE EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL.

### I.1. Expediente personal del alumnado.

Al inicio de la escolarización, en cada uno de los dos ciclos de la Educación Infantil, el centro abrirá un expediente personal del alumnado. En dicho expediente, que tendrá un formato de carpeta-dossier, se consignarán el nombre, apellidos del niño o la niña y los datos relativos al centro.

El expediente personal comprenderá, al menos:

- a) La ficha personal del alumno o alumna.
- b) Informe anual de evaluación individualizado.
- c) Informe individualizado de final de ciclo.
- d) Resumen de la escolaridad.

Cuando el alumno o alumna permanezca en el mismo centro, el informe individualizado de final de ciclo se trasladará al tutor o tutora correspondiente de Educación Infantil o Educación Primaria, para facilitar la continuidad del proceso de aprendizaje. Dicho informe servirá de orientación para la evaluación inicial al comienzo del siguiente ciclo o etapa.

Una vez más, a modo de ejemplo a continuación se reproducen los contenidos vigentes en Andalucía (para otras Comunidades Autónomas se ha de consultar la Web).





**FICHA PERSONAL DEL ALUMNO O ALUMNA**

1 DATOS DEL ALUMNO/ALUMNA				
APELLIDOS		NOMBRE		FECHA DE NACIMIENTO
LUGAR DE NACIMIENTO	PROVINCIA	PAIS	NACIONALIDAD	SEXO
DOMICILIO			C. POSTAL	TELEFONO
NOMBRE DEL PADRE/TUTOR				NIF
NOMBRE DE LA MADRE/TUTORA				NIF
Nº DE HERMANOS				LUGAR QUE OCUPA ENTRE ELLOS

2 CAMBIO DE DOMICILIO			
FECHA	CALLE Y NÚMERO	LOCALIDAD	PROVINCIA
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

3 DATOS MÉDICOS Y/O PSICOPEDAGÓGICOS RELEVANTES
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

OBSERVACIÓN: Si existe evaluación de las necesidades educativas específicas, o evaluación psicopedagógica y adaptación curricular individual, se adjuntará a este expediente.

FECHA DE INGRESO EN EL CENTRO .....

FECHA DE BAJA .....

En ..... a ..... de ..... de 20 .....

VºBº EL/LA DIRECTOR/A

EL/LA TUTOR/A

(sello del centro)

Fdo.: .....

Fdo.: .....

001502

INFORME ANUAL DE EVALUACIÓN INDIVIDUALIZADO

<b>1 DATOS DE IDENTIFICACIÓN</b>			
APELLIDOS		NOMBRE	FECHA DE NACIMIENTO
AÑO ACADÉMICO	CICLO		CURSO
DATOS DEL CEN CÓDIGO	NOMBRE	LOCALIDAD	PROVINCIA
TUTOR O TUTORA:			

<b>2 APRECIACIÓN DEL GRADO DE ADQUISICIÓN DE LAS CAPACIDADES ENUNCIADAS EN LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA</b>	
CAPACIDADES	APRECIACIÓN DEL GRADO DE ADQUISICIÓN (1)
A) EN RELACIÓN CON LA EVOLUCIÓN DEL PROPIO ALUMNO/A Se tendrá en cuenta la situación de partida detectada en la evaluación inicial, comparada con el cambio experimentado por el alumno/a durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.	
B) EN RELACIÓN CON LAS CAPACIDADES ENUNCIADAS EN LOS OBJETIVOS FINALES DE LA ETAPA Se tendrá en cuenta el grado de desarrollo alcanzado con respecto a las capacidades contempladas en los objetivos de la etapa	

<b>3 DIFICULTADES ENCONTRADAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN RELACIÓN CON EL GRADO DE ADQUISICIÓN DE LAS CAPACIDADES ENUNCIADAS EN LOS OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA</b>	
DIFICULTADES ENCONTRADAS	ORIGEN Y CAUSAS
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

<b>4 APLICACIÓN, EN SU CASO, DE LAS MEDIDAS EDUCATIVAS COMPLEMENTARIAS QUE SE ESTIMAN NECESARIAS (2)</b>		
DIFICULTADES ENCONTRADAS	DESCRIPCIÓN DE LAS MEDIDAS	VALORACIÓN (3)
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

001502/A04

1) 1: Poco; 2: Regular; 3: Adecuado; 4: Bueno; 5: Excelente.  
 2) Propuestas de medidas educativas complementarias sobre atención personalizada al alumno/a: reforzamientos, adaptaciones, etc.  
 3) 1: Poco adecuadas; 2: Aceptable pero requiere revisión; 3: Adecuada; 4: Buena; 5: Excelente.



**ANEXO III**

**RESUMEN DE LA ESCOLARIDAD EN EL SEGUNDO CICLO  
DE LA EDUCACION INFANTIL**

CURSO	EDAD	NOMBRE Y DOMICILIO DEL CENTRO	FIRMA DEL DIRECTOR O DIRECTORA Y SELLO DEL CENTRO

OBSERVACIONES SOBRE LA ESCOLARIDAD (1):

Fecha finalización del ciclo \_\_\_\_\_

EL/LA TUTOR/A,

EL/LA DIRECTOR/A,

(sello del Centro)

Fdo.: \_\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_

(1) Se consignarán cuantas circunstancias extraordinarias concurren en el régimen de escolarización del alumno/a

## I.2. Documento trimestral de información a las familias.

Tal y como se menciona en el apartado correspondiente del presente documento la línea metodológica propuesta de evaluación es la de la observación de contenidos, extraídos directamente de los bloques de contenidos de distintas áreas del currículum correspondiente a la Educación Infantil, como técnica fundamental para medir el grado de desarrollo de sus capacidades.

Según recoge la normativa, el tutor o tutora tiene la obligación de informar por escrito, trimestralmente a las familias de su alumnado de los progresos efectuados con referencia a los criterios de evaluación establecidos y las medidas de refuerzo y adaptación que, en su caso, se hayan adoptado, incorporándose al expediente personal del alumnado. El contenido y formato del informe serán decididos por los profesionales de cada uno de los ciclos, en el marco del Proyecto Educativo.

Dicho informe, tendrá un formato libremente establecido por el equipo docente del ciclo y formará parte del Proyecto Educativo del centro.

Se propone un modelo que, tomando como referencia la norma citada, intente, en un lenguaje asequible acercar a las familias la valoración del proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas. El presente documento es, pues, una propuesta de documento en el que realizar dicho informe, sin ningún tipo de rango normativo.

De otro lado en la mencionada orden de evaluación, se alude a que la evaluación en esta etapa servirá para detectar, analizar y valorar los procesos de desarrollo del alumnado así como sus aprendizajes, siempre en función de las características personales de cada uno.

A estos efectos, los criterios de evaluación se utilizarán como referentes para la identificación de las posibilidades y dificultades de cada alumno o alumna y para observar su proceso de desarrollo y los aprendizajes adquiridos.

En definitiva, la valoración del proceso de aprendizaje se expresará en términos cualitativos, recogiendo los progresos efectuados por el alumnado y, en su caso, las medidas de refuerzo y adaptación llevadas a cabo.

ALUMNO O ALUMNA: \_\_\_\_\_

GRUPO CLASE: \_\_\_\_\_ TRIMESTRE: \_\_\_\_\_

ÁREA: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

CON RESPECTO A:	PARTIAMOS DE	PRETENDIAMOS	HEMOS CONSEGUIDO	ENCONTRAMOS DIFICULTAD EN	HEMOS ADOPTADO LA MEDIDA
El cuerpo y la propia imagen					
El juego y movimiento					
La actividad y la vida cotidiana					
El cuidado personal y la salud					

ÁREA: Conocimiento del entorno.

CON RESPECTO A:	PARTIAMOS DE	PRETENDIAMOS	HEMOS CONSEGUIDO	ENCONTRAMOS DIFICULTAD EN	HEMOS ADOPTADO LA MEDIDA
Medio físico: Elementos, relaciones y medida					
Acercamiento a la naturaleza					
Cultura y vida en sociedad					
El cuidado personal y la salud					

ÁREA: Lenguajes: Comunicación y representación.

CON RESPECTO A:	PARTIAMOS DE	PRETENDIAMOS	HEMOS CONSEGUIDO	ENCONTRAMOS DIFICULTAD EN	HEMOS ADOPTADO LA MEDIDA
Lenguaje verbal: Escuchar, hablar y conversar					
Lenguaje verbal: Acercamiento a la literatura					
Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación					
Lenguaje artístico					
Lenguaje corporal					